

和歌の聖地・和歌の浦誕生千三百年記念 特別展「聖武天皇と紀伊国 ～旅するひと、もの～」

資料目録

展示期間：前期；10月5日～10月27日 後期；10月29日～11月24日

番号	指定	作品名	時代	員数	所蔵	展示期間
----	----	-----	----	----	----	------

プロローグ

0-1	市指定	三十六歌仙額 山部赤人	江戸時代（17世紀）	36面のうち1面	玉津島神社	通期
0-2	市指定	吹上八景手鑑	延享元年（1741）	1帖	玉津島神社	前後期展示替えあり

第1章 聖武天皇とその時代

1-1		聖武天皇像（鏡御影）	室町時代（15世紀）	1幅	東大寺	前期
1-2		賢愚経断簡（大聖武） （写経手鑑「紫の水」）	奈良時代（8世紀）	1葉	奈良国立博物館	前期
1-3		金光明最勝王経断簡 （写経手鑑「紫の水」）	奈良時代（8世紀）	1葉	奈良国立博物館	後期
1-4		華嚴経断簡（二月堂焼経）	奈良時代（8世紀）	1点	個人	通期
1-5		東大寺西大門勅額拓本	（原品：奈良時代）	1幅	個人	後期
1-6		東大寺八角燈籠音声菩薩拓本 （銅鉦子、横笛）	（原品：奈良時代）	2幅	個人	通期
1-7		東大寺毘盧遮那大仏座蓮弁拓本	（原品：奈良時代）	5幅1組	個人	通期
1-8		切子碗	ササン朝ペルシャ （5～7世紀）	1碗	奈良国立博物館	通期
1-9		切子碗	ササン朝ペルシャ （5～7世紀）	1碗	奈良国立博物館	通期
1-10		三彩印花碗	中国・唐代	1碗	大和文華館	通期
1-11		御鳥（正倉院宝物模造）	平成22年(2010) （原宝物：奈良時代）	1足	大和文華館	通期
1-12		子日目利簪 附 粉地彩絵倚几 （正倉院宝物模造）	明治時代（19世紀） （原宝物：奈良時代）	1具	奈良国立博物館	通期
1-13		木画紫檀双六局 （正倉院宝物模造）	昭和時代（20世紀） （原宝物：中国・唐代）	1基	奈良国立博物館	通期
1-14		金銀平脱皮箱 （正倉院宝物模造）	明治時代（20世紀） （原宝物：奈良時代）	1合	奈良国立博物館	通期
1-15		金銀荘横刀 （正倉院宝物模造）	明治時代（19世紀） （原宝物：奈良時代）	1口	奈良国立博物館	通期
1-16		呉女（伎楽装束）	昭和時代（20世紀） （原宝物：奈良時代）	1具	奈良国立博物館	通期
1-17		迦楼羅（伎楽装束）	昭和時代（20世紀） （原宝物：奈良時代）	1具	奈良国立博物館	通期
1-18		海獣葡萄鏡	中国・唐代（8世紀）	1面	淡嶋神社	通期
1-19		花枝文鏡	中国・唐代（8世紀）	1面	大和文華館	通期
1-20		宝相華文大鏡	中国・唐代（8世紀）	1鏡	大和文華館	通期
1-21	県指定	蔵骨器	奈良時代（8世紀）	1合	大同寺	通期
1-22		大安寺出土唐三彩陶枕片	中国・唐代（8世紀）	6点	奈良市教育委員会	通期
1-23		大安寺出土奈良三彩托片	奈良時代（8世紀）	1点	奈良市教育委員会	通期
1-24		大安寺出土軒瓦	奈良時代（8世紀）	各1点	奈良市教育委員会	通期
1-25		東大寺軒瓦	奈良時代（8世紀）	各1点	帝塚山大学附属博物館	通期
1-26		西隆寺跡出土軒瓦	奈良時代（8世紀）	各1点	奈良大学	通期
1-27		百万塔	奈良時代（8世紀）	1基	奈良大学図書館	通期
1-28		陀羅尼経	奈良時代（8世紀）	1巻	奈良大学図書館	通期
1-29	市指定	太田・黒田遺跡出土 和同開珎・萬年通宝	奈良時代（8世紀）	46枚のうち35枚	和歌山市	通期
1-30		紀伊国木簡（レプリカ）	（原品：奈良時代）	2点	和歌山県立博物館	通期

第2章 花開く紀伊国の仏教文化

2-1		伝上野廃寺隅木蓋瓦	飛鳥時代（7世紀）	1点	奈良国立博物館	通期
2-2		伝上野廃寺風鐸	飛鳥時代（7世紀）	2点	奈良国立博物館	通期
2-3		上野廃寺軒丸瓦	飛鳥時代（7世紀） 奈良時代（8世紀）	2点	和歌山県立紀伊風土記の丘	通期
2-4		佐野廃寺軒瓦	奈良時代（8世紀）	2点	和歌山県立紀伊風土記の丘	通期
2-5		佐野廃寺隅木瓦	飛鳥時代（7世紀）	1点	和歌山県立紀伊風土記の丘	通期
2-6		奥山田遺跡出土遺物	平安時代（10～12世紀）	一括	和歌山市	通期
2-7	重文	帝釈天立像	平安時代（10～11世紀）	1軀	護国院（紀三井寺）	通期
2-8		毘沙門天立像	平安時代（11世紀）	1軀	護国院（紀三井寺）	通期
2-9	市指定	為光上人坐像	室町時代（16世紀）	1軀	護国院（紀三井寺）	通期
2-10	市指定	五鈷杵	鎌倉時代（13世紀）	1口	護国院（紀三井寺）	通期
2-11	市指定	錫杖頭	平安時代（11～12世紀）	1柄	護国院（紀三井寺）	通期
2-12	市指定	五鈷鈴	中国・唐～宋代（10世紀）	1口	護国院（紀三井寺）	通期

第3章 極楽浄土への入口 紀伊国

3-1	市指定	地藏菩薩像	鎌倉時代（14世紀）	1幅	護国院（紀三井寺）	通期
3-2	県指定	鯛口	平安時代（10～11世紀）	1口	和歌山市	通期
3-3		宝星陀羅尼經本事品第二 （神護寺經）	平安時代（12世紀）	1巻	和歌山県立博物館	通期
3-4		経筒	平安時代（12世紀）	1口	和歌山県立博物館	通期
3-5		伝白浜経塚出土品	平安時代（12世紀）	一括	奈良国立博物館	通期
3-6	重文	釈迦三尊像	鎌倉時代（14世紀）	3幅	総持寺	前期
3-7	県指定	当麻曼荼羅図	鎌倉～南北朝時代（14世紀）	1幅	総持寺	後期

第4章 御所伝授と玉津島神社

4-1	市指定	三十六歌仙額	江戸時代（17世紀）	36面のうち35面	玉津島神社	前後期展示替えあり
4-2	市指定	御法楽奉納和歌短冊	江戸時代（17～19世紀）	8点	玉津島神社	通期
4-3	市指定	仙洞御所月次奉納和歌巻	江戸時代（17世紀）	2巻	玉津島神社	前後期展示替えあり

※「指定」欄の指定区分は以下のとおり略して表記する。

重文：重要文化財

県指定：和歌山県指定文化財

市指定：和歌山市指定文化財

和歌山市立博物館

〒640-8222

和歌山市湊本町3丁目2番地

Tel 073-423-0002 Fax 073-432-9040